



Una residencia de artistas convierte Belalcázar en un centro dinamizador de la cultura cordobesa

LOCALIZACIÓN: Belalcázar (Córdoba)

DURACIÓN VTR: 1'49"

RESUMEN La Fragua es una residencia de artistas ubicada en Belalcázar, un pequeño municipio de Córdoba de poco más de 3.500 habitantes. Ocupa el ala norte del Convento de Santa Clara de la Columna, que data del siglo XV. Con más de 7.000 metros cuadrados de planta está reconocido como el más importante de la provincia cordobesa. Aquí, vienen a crear artistas procedentes de cualquier parte del mundo, atraídos por el enclave rural privilegiado en el que se encuentra ubicada la residencia. El proyecto nació hace ahora tres años y medio, y por sus instalaciones han pasado más de 100 artistas tanto extranjeros como nacionales.

VTR:

Belalcázar, un pequeño municipio cordobés de poco más de 3.500 habitantes, es el refugio escogido por artistas de todo el mundo para crear en plena Dehesa del Valle de los Pedroches. En 2010 Javier Orcaray y Gabrielle Mangeri transformaron el Convento de Santa Clara del siglo XV en La Fragua, una residencia para este colectivo.

Javier Orcaray
Presidente de la Asociación
La Fragua

"La Fragua no es un hotel para artistas". "Ofrece una peculiaridad que no es tan común, aunque estemos en el medio rural esto es un centro de investigación y experimentación que podría estar en cualquier gran ciudad. Esa conjunción de lo que hace una persona con lo que se encuentra aquí resulta muy interesante"

Aquí llegan artistas de distintos países y de diferentes puntos de España, en busca de un lugar donde poder dar rienda suelta a su creatividad.

Tommy Hovik
Residente

"Soy noruego. Trabajo diferentes disciplinas, pintura, escultura, vídeo. Me atrae el Convento. Es un lugar interesante para trabajar en los proyectos"

PABLO CAPITÁN DEL RÍO
Residente

"Soy escultor voy a hacer una serie de piezas que después se expondrán en Córdoba. Tienes tiempo para leer, pensar, darle más vueltas a las piezas. Es otro ritmo de trabajo"

La relación de los artistas con los habitantes de este municipio es muy cercana. Los creadores residen en el pueblo, y muchos de ellos regalan sus obras de arte a los vecinos como a Chato, para agradecerles la hospitalidad que ellos les ofrecen.

CHATO PECESS
Responsable Bar El Chato

"Vienen de muy lejos. Cada uno de un sitio del mundo, por decirlo de alguna forma. Yo procuro portarme bien con ellos. Por ejemplo, Anders me regala una obra o Cossima ahora vuelve a los tres años otra vez"

Desde esta pequeña localidad se dinamiza la vida cultural cordobesa con exposiciones de los más de 100 artistas que han pasado por las dependencias de este Convento de Clarisas.

Para obtener más información o resolver incidencias llamar al teléfono 647 310 157 o contactar a través del correo electrónico info@historiasdeluz.es