



**TITULARES:** Gabba Hey: escuela de rock para escribir el futuro de la música con nombres propios

**LOCALIZACIÓN:** Escuela de Rock Gabba Hey. Calle San Vicente Ferrer. Granada.

**DURACIÓN VTR:** 1'43"

**RESUMEN:** José Ignacio Lapido, Víctor Sánchez, Raúl Bernal, son nombres propios del mundo del rock. Han decidido compaginar su labor profesional en la música con la docente, y transmitir sus conocimientos en esta escuela de rock ubicada en Granada. Gabba Hey está abierta a todo tipo de públicos y a todas las edades.

**VTR:**

José Ignacio Lapido, ex componente de 091; Víctor Sánchez, reconocido guitarrista en varios grupos, como Delayo, y con varios discos editados en solitario; Raúl Bernal, teclista y guitarrista con más de 20 discos editados con diferentes grupos como Lapido o Jean Paul, y que ha colaborado con bandas como Niños Mutantes o Elastic Band... Tras muchos años dedicados por completo a la música, al rock, con conciertos, giras y discos, han decidido compartir sus conocimientos. Así nace Gabba Hey, una escuela de rock ubicada en Granada.

**Raúl Bernal**  
**Co-director Escuela Gabba Hey**

*"Intentar que la música que amamos, y la música a la que hemos entregado nuestra vida, ¿no?, pues tenga el lugar que se merece".*

**Víctor Sánchez**  
**Co-director Escuela Gabba Hey**

*"Es fundamental que si se enseña rock, los profesores que lo enseñen sepan, ¿no? Es más, que estén en activo, y que sepan un poco cómo funciona el rock".*

Ya ha arrancado el primer curso en esta escuela, en la que se puede aprender a tocar todos los instrumentos que dan forma a una banda de rock, además de lenguaje musical, armonía, composición e incluso iniciación musical para los más pequeños. ¿Edades? Desde cero en adelante.

**Sonido ambiente**

*"Yo, por ejemplo, tengo esta que es más sencilla. (Suenan guitarras). Y yo esa la puedo transportar a mí".*

**Víctor Sánchez**  
**Co-director Escuela Gabba Hey**

*"Me resulta muy interesante, muy llamativo enseñar desde críos, hasta personas como yo, o más mayores que yo, incluso. Cada persona es diferente y es un mundo, y cada uno se entrega al instrumento de una manera".*

En esta escuela se articulan clases particulares y grupales, dependiendo de la asignatura. En la de batería, por ejemplo, mejor de uno en uno.

**Pablo García Lastra**  
**Profesor de batería**

*"Es difícil que se entienda como un instrumento igual que un instrumento armónico o melódico".*

Quién sabe si de esta escuela saldrá alguno de los grupos de referencia de las próximas décadas.

Para obtener más información o resolver incidencias llamar al teléfono 647 310 157 o contactar a través del correo electrónico [info@historiasdeluz.es](mailto:info@historiasdeluz.es)