



**TITULARES: Una iniciativa ciudadana rehabilita una iglesia de Úbeda para convertirla en centro sociocultural**

LOCALIZACIÓN: Iglesia de San Lorenzo, Úbeda (Jaén)

DURACIÓN VTR: 1'32"

**RESUMEN:** La iglesia de San Lorenzo de Úbeda (Jaén) ha abierto sus puertas después de varias décadas abandonada. Su azarosa vida, desde que se cerró al culto en el primer tercio del siglo XX, la ha convertido en albergue para desplazados, silo de cereales o taller de artesanos, entre otras cosas. En 2013 estaba a punto de derrumbarse y una plataforma vecinal lanzó una llamada desesperada. En ese momento, tres hermanos acababan de crear la Fundación Huerta de San Antonio y asumieron su rehabilitación para convertirla en centro sociocultural.

**VTR:**

A comienzos de 2013, esta iglesia de Úbeda (Jaén) estaba a punto de venirse abajo. Entonces, los hermanos Berlanga respondieron al movimiento social para recuperarla.

**Nicolás Berlanga**  
**Pte. Fundación 'Huerta de San Antonio'**

"Nosotros estábamos creando la fundación, en ningún momento soñábamos con hacernos cargo de San Lorenzo, pensábamos en otro tipo de actividades y, casi por casualidad, pues surgió la opción de poder hablar con el Obispado"

En dos meses cerraron una negociación con el Obispado de Jaén que dio paso a la rehabilitación de urgencia del recinto religioso, en la que se han invertido 280.000 euros. Ahora, siguen los trabajos arqueológicos para desenterrar el pasado de este templo que empezó a construirse en el siglo XIII. Una tarea que puede seguirse en visitas guiadas.

**Nani Gómez**  
**Arqueóloga**

"Mucha gente viene simplemente por ver la iglesia abierta porque lleva mucho tiempo cerrada, pero también tiene mucho morbo lo que son los enterramientos y la evolución que han tenido las criptas"

La Fundación se nutre exclusivamente de fondos privados. Entre ellos, la aportación del escritor y premio Príncipe de Asturias Antonio Muñoz Molina, quien creció en el barrio de San Lorenzo. Ha cedido los derechos de una colección de artículos para que lo que se recaude con la reedición ayude a recuperar la iglesia.

**Nicolás Berlanga**  
**Pte. Fundación Huerta de San Antonio**

"Estamos dando valor a un patrimonio que estamos seguros que va a recuperar ese dinero, quizá no para nosotros pero para la fundación, en esos 50 años"

Una residencia de artistas, una biblioteca, un salón para actos culturales... la lista de posibilidades que la fundación ve en esta iglesia medieval no ha hecho más que empezar a escribirse.