

Fandangos y verdiales en el aula en el primer instituto con el flamenco como asignatura

LOCALIZACIÓN: San José de La Rinconada, (Sevilla)

DURACIÓN: 1'46"

RESUMEN: El Instituto de Educación Secundaria Carmen Laffon, en San José de la Rinconada (Sevilla), es el primero de toda España en introducir el flamenco como asignatura en sus aulas. Los alumnos del Bachillerato de Artes Escénicas estudian los distintos palos flamencos, los compases, el toque de guitarra, el baile y el cante. Se trata de una experiencia piloto puesta en marcha gracias a la colaboración de la Fundación Cristina Heeren, dedicada a fomentar la difusión de este arte, declarado Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO. La intención de la dirección del centro es prolongar la inclusión del flamenco como asignatura en los próximos cursos.

VTR:

En esta clase, los alumnos aprenden a tocar por verdiales. Y ellos... Ellos perfeccionan su cante por fandangos. Así transcurre la mañana en el Instituto Carmen Laffon, en San José de La Rinconada. El primer centro educativo de España en introducir el flamenco como asignatura.

FERNANDO IWASAKI
Dtor. Fundación Cristina Heeren

"Los estudiantes salen de la Secundaria, o deberían salir, sabiendo qué es una sonata, quién fue Bach... Y, por lo tanto, creo que es importantísimo que sepan qué es una seguriya, quién fue Vallejo, quién fue Paco de Lucía..."

Con esa intención, la Fundación Cristina Heeren ha impulsado esta experiencia piloto entre los alumnos del Bachillerato de Artes Escénicas del centro. Durará un trimestre.

JUAN CARLOS ESCRIBANO
Dtor. IES Carmen Laffon

"Lo que sí es cierto que hay niños que están tocando la guitarra flamenca, otros que vienen de la música rock, de la música heavy. La experiencia es positiva".

Clases de historia del flamenco y del compás. Como optativas, guitarra, cante y baile. Al final llegarán las notas, aunque no computen en la media. Pero eso no es lo más importante.

EDUARDO REBOLLAR
Profesor de Guitarra
Fundación Cristina Heeren

"Mi objetivo de verdad es que se enamoren de nuestra cultura más que toquen más o peor".

MARÍA GARCÍA
Alumna

"Más difícil, un poquito más, me ha parecido los verdiales, lo que más trabajo me ha costado"

ALBA GONZÁLEZ
Alumna

"Yo quiero ser actriz y bueno para ser actriz tienes que saber un poquito de todo, de cantar, de bailar y es la manera de aprender algo nuevo".

El flamenco ha llega a las aulas y suena así...