



El Ipad 3 se viste de piel en Ubrique

LOCALIZACIÓN: Ubrique (Cádiz)

DURACIÓN VTR: 1'40"

RESUMEN: A pesar de ser un arte tradicional, la marroquinería ubriqueña ha sabido reinventarse para dar respuesta a las nuevas demandas de los productos tecnológicos. Una de estas empresas familiares es Piel Frama, que confecciona fundas para Ipad y Iphones, entre otros móviles y tabletas, y desarrollaron su línea de Ipad 3 incluso antes de que llegara a España. Casi la totalidad de sus ventas se realiza a través de Internet a medio centenar de países de todo el mundo, sobre todo EEUU, y llegan a lugares tan dispares como Kazajstán, China, Japón o Australia.

TEXTO VTR:

Manos artesanas para vestir a la tableta más 'cool' se todos los tiempos: el Ipad de Apple. Es la reinención de la marroquinería más tradicional, la del pueblo gaditano de Ubrique. Y no se dejen engañar por la sencillez de sus talleres porque...

M^a ISABEL LÓPEZ
Piel Frama

"Vendemos el 99% en Internet..."

ANGÉLICA MENACHO
Dtra. Exportaciones Piel Frama

"...en países tan dispares como puede ser Kazajstán"

La gran mayoría de su producción se destina al exterior, principalmente a Estados Unidos donde cuentan con una delegación, en la que alguien es capaz de soportar las largas colas que provocan lanzamientos como el del Ipad 3.

M^a ISABEL LÓPEZ
Piel Frama

"Y poder tener nosotros el aparato antes que nadie en España. Y aunque vayamos con un poco de retraso con respecto a Estados Unidos en cuatro o cinco días ya tenemos la muestra hecha para poder comenzar a fabricar."

Su penetración en Estados Unidos se la deben a la telefonía móvil. En 1984 ya fabricaban fundas para los aparatosos maletines de entonces, siete años antes de que llegaran a España. Su popularidad les procuró un curioso encargo de la Casa Blanca.

FCO. JAVIER LÓPEZ
Dtor. Gte. Piel Frama

"Para que le realizáramos un maletín en piel de avestruz legítima con una cámara de vídeo incorporada secreta para su presidente que en aquel momento era Ronald Reagan".

ROCÍO LÓPEZ
Piel Frama

"Cuando lo recibí se quedó tan impresionada del trabajo que se había hecho aquí en Ubrique en manos de artesanos que decidió exponerlo en el museo de Arte Moderno de Nueva York. Y allí está todavía"

Piezas de museo y para las estrellas. Sus diseños han seducido a personajes como Madonna, Naomi Campbell, Julio Iglesias o los Rolling Stone.

Para obtener más información o resolver incidencias llamar al teléfono 647 310 157 o contactar a través del correo electrónico info@historiasdeluz.es