



## **La serie web 18.0 resucita el fantasma de leyenda de un colegio de Sevilla gracias a sus ex alumnos**

LOCALIZACIÓN: Sevilla  
DURACIÓN VTR: 2' 00''

**RESUMEN:** Un grupo de ex alumnos del colegio Los Salesianos de Triana, en Sevilla, han llevado a la web una serie de misterio que narra la leyenda urbana de este centro religioso, en cuyo teatro dicen que encontraron el cuerpo sin vida de la hija de los fundadores, los marqueses de Arrabal El director de la serie es uno de los profesores del colegio, quien también cursó sus estudios en las aulas donde ahora graban. Actores conocidos como Antonio Dechent han renunciado a su caché para participar en este proyecto.

### **TEXTO VTR:**

Un colegio sevillano, la leyenda de un fantasma que lo habita y dos de sus profesores dispuestos a contarla. Emilio y Julio han llevado a la web una serie de misterio, 18.0, que sin presupuesto y con un solo capítulo ha conseguido ya más de 7.000 visionados en YouTube en menos de un mes.

**JULIO VERA**  
Director

*"¿Qué es 18.0?"*

**RUBEN PARENTE**  
Antiguo alumno

*"Muebles crujiendo, voces o susurros..."*

**FCO. MANUEL SÁNCHEZ**  
Antiguo alumno

*"Puertas cerrándose y cosas así."*

**JULIO VERA**  
Director

*"Se basa en juntar lo que son distintas leyendas e historias que han ido pasando de generación en generación entre los antiguos alumnos de este colegio."*

La música de este piano advierte de la presencia del fantasma de Carmen Arrabal, la hija muerta de los fundadores de este colegio. Cuenta la leyenda que encontraron su cuerpo en una de las butacas de este teatro. Cinco antiguos alumnos de este colegio se encierran una noche entre sus paredes para comprobar si son ciertos estos fenómenos paranormales.

**JULIO VERA**  
Director

*"Carmen es una niña a la que le gusta jugar, lo que no sabemos es si es jugar con los personajes que en ese momento están encerrados en ese colegio o si es lo que ella hacía hace más de 50 años o 60 años.."*

La historia se cuenta en 13 capítulos que saldrán a la luz una vez al mes. Internet ha sido la mejor opción para su difusión porque...

**JULIO VERA**  
Director

*"Este formato te facilita no solo el tener la satisfacción de rodar algo a largo plazo, sino tener también a un público en vilo."*

Una tensión que sobre todo quieren mantener en torno a una incógnita ¿qué significa 18.0?

**JULIO VERA**  
Director

*"Si ahora mismo te dijera directamente 18.0 es esto, perderíamos mucho, mucha parte enigmática."*



**EMILIO RUIZ**  
**Director artístico**

*“Lo que nos gusta verdaderamente de los números y de jugar con esos números es que cada uno juegue y recree su propia teoría, su propia realidad.”*

Una serie para la que los actores, incluso el reconocido Antonio Dechent, han trabajado sin cobrar. Siguen adelante por la ilusión de convertirse en el próximo fenómeno web y así llegar al gran público.

Para obtener más información o resolver incidencias llamar al teléfono 647 310 157 o contactar a través del correo electrónico [info@historiasdeluz.es](mailto:info@historiasdeluz.es)