



La obra teatral de un jiennense acerca la realidad del autismo al gran público

LOCALIZACIÓN: Jaén

DURACIÓN VTR: 1'36"

RESUMEN:

Un autor jiennense, Tomás Afán, ha querido aproximar al gran público al desconocido mundo del autismo a través de su obra 'Pictogramas'. Pedro, un niño con este trastorno, es el protagonista de este libro. Su familia mostrará al lector cómo es interactuar con una persona autista. La idea de que se escribiera una obra de teatro de estas características surgió de Lola Hervás, Presidenta de la Asociación de Autismo de Jaén, quien trasladó a Tomás su inquietud por la falta de obras literarias que tocasen el tema del autismo en profundidad. Los pictogramas, además de dar nombre a esta obra, son símbolos utilizados para ayudar a comunicarse a personas con trastorno del espectro autista.

TEXTO VTR:

Ambiente: María José...quiero...gusanitos.

Manuel aprende a comunicarse con pictogramas. Son dibujos que ayudan a expresarse a las personas con autismo; pero también dan nombre a la obra de teatro de Tomás, quien ha querido acercar al lector esta realidad desconocida para el gran público.

TOMÁS AFÁN
Autor de 'Pictogramas'

"Mi intención fue ayudar, pero no tanto ayudar a los niños autistas porque yo no soy un terapeuta, ni a sus familias, sino ayudar a los demás, a los que supuestamente no necesitan ayuda."

LOLA HERVÁS
Presidenta 'Asoc. Autismo Jaén'

"Es dar a conocer el trastorno a todo el mundo y que todo el mundo sepa cosas básicas, de qué problemas y qué dificultades a la hora de comunicarse, a la hora de expresarse. tiene este tipo de persona."

El origen de la idea que inspiró esta obra está en Lola Hervás, presidenta de la Asociación de Autismo de Jaén, quien se puso en contacto con Tomás para transmitirle su inquietud sobre la falta de tratamiento del autismo en el ámbito literario.

LOLA HERVÁS
Presidenta 'Asoc. Autismo Jaén'

"No había obras de teatro que enfocaran lo que es el trastorno del espectro autista."

TOMÁS AFÁN
Autor de 'Pictogramas'

"Empecé a documentarme, empecé a buscar por aquí, por allá, y bueno...me enganchó. Me enganchó aquella historia, aquel mundo."

Su protagonista...

TOMÁS AFÁN
Autor de 'Pictogramas'

"Es Pedro, un niño que tiene autismo, y bueno, y los coprotagonistas de la obra son su familiares."

Y son las personas de su entorno quienes poco a poco enseñan al lector las particularidades de su relación con Pedro. Todo en una obra, principalmente dirigida al público infantil, que espera subir pronto a las tablas.

Para obtener más información o resolver incidencias llamar al teléfono 647 310 157 o contactar a través del correo electrónico info@historiasdeluz.es