



### **30 años de Etcétera: El legado granadino de los títeres de Lanz, Lorca y Falla**

LOCALIZACIÓN: GRANADA  
DURACIÓN VTR: 1'40"

**RESUMEN:** La exposición "Títeres, 30 años de Etc", que permanecerá abierta hasta el mes de julio en el Parque de las Ciencias de Granada, realiza un recorrido por las tres décadas de historia de la prestigiosa y premiada compañía granadina Etcétera y pretende que el visitante conozca los secretos ocultos de este tipo de teatro muchas veces desconocido para el gran público. Se exponen 300 piezas, desde miniaturas a pesados cuerpos de más de doce metros de altura que se mueven gracias a un sistema de poleas y contrapesos. Además el público puede admirar los figurines originales que el artista granadino Hermenegildo Lanz construyó para la función de Títeres de Cachiporra de García Lorca y Manuel de Falla, estrenada en 1923.

#### **VTR:**

Presentes en todas las culturas desde tiempos inmemoriales como una especie de alter ego del ser humano que fascina sobre todo a los más pequeños.

#### **AMBIENTE NIÑO**

*"¡Se ha movido!"*

La exposición "Títeres 30 años de Etc" es un recorrido por las tres décadas de historia de la prestigiosa compañía granadina y una oportunidad para indagar en la parte oculta de un teatro que mezcla, a partes iguales, arte, técnica y magia.

#### **TOTAL YANISBEL VICTORIA MARTÍNEZ Comisaria exposición**

*"Hay una fuerza inaudita en el títere. Tiene algo de inmemorial. Algo que no podemos nombrar y que está en nuestros ADNs más lejanos y podríamos establecer toda una cadena evolutiva con los títeres".*

Una de las joyas de la exposición, los figurines que el artista granadino Hermenegildo Lanz construyó para el espectáculo de títeres de Cachiporra de García Lorca y Manuel de Falla.

#### **TOTAL YANISBEL VICTORIA MARTÍNEZ Comisaria exposición**

*"Un titiritero construye su propio títere y luego lo anima en escena. Y es justo cuando lo anima, cuando le insufla el movimiento y el público cree que esa materia, que ese objeto está vivo, que se crea esa ilusión de vida y el títere entonces completa su entidad"*

La muestra, en el parque de las Ciencias de Granada nos sorprende con miniaturas de pocos centímetros o pesados cuerpos de 12 metros animados gracias a un sistema de poleas y contrapesos.

Juegos de sombras, materiales fluorescentes y hasta un Tyrannosaurus a tamaño real. Un mundo de ensoñación donde lo complejo parece sencillo y lo imposible deja de serlo cuando se puede imaginar.

Para obtener más información o resolver incidencias llamar al teléfono 647 310 157 o contactar a través del correo electrónico [info@historiasdeluz.es](mailto:info@historiasdeluz.es)