

Moguer se vuelca con la iniciativa de un artista saharauí que busca cambiar minas por flores

LOCALIZACIÓN: Moguer (Huelva)

DURACIÓN VTR: 1'54"

RESUMEN: El artista saharauí Moulud Yeslem ha puesto en marcha una iniciativa llamada 'Una Mina, Una Flor'. Pretende rodear con flores artesanas el "muro de la vergüenza" saharauí para llamar la atención a la comunidad internacional sobre el conflicto del Sahara a través de un mensaje de paz. El pueblo onubense de Moguer se ha volcado con esta iniciativa. Colegios y asociaciones de la localidad participan fabricando estas flores. Este artista ha utilizado una exposición de pintura para concienciar a los vecinos del pueblo. En esta iniciativa participan otros pueblos de la provincia de Huelva, Sevilla y País Vasco; también han colaborado otras grandes ciudades como Madrid o Barcelona.

VTR:

Esta es la visión de un saharauí, el artista Moulud Yeslem, del muro que separa el Sahara. Un muro de más de dos mil kilómetros de longitud rodeado de minas antipersona. Y que al igual otros muros "de la vergüenza", ha separado a familias saharauís desde que comenzó a ser construido en 1980.

TOTAL HAMADA AIDA
Vicepresidente Asoc.
Pro-Niños Saharauís de Moguer

"Supone el dejar familias allí en el Sahara Occidental, y bueno, lo supone todo, porque realmente te quitan de tu tierra, te quitan todo lo tuyo."

Estas flores, hechas con las manos de las mujeres de la Asociación Zenobia de Moguer, forman parte del último proyecto de este artista, Una Mina, Una Flor, que quiere llevar diez millones de flores artesanales ante este muro para transmitir un mensaje.

TOTAL JUANDE RODRÍGUEZ
Fundación Cultura Ayto. Moguer

"Que por cada mina de esas que lo que producen es muerte, desesperación y división, deberíamos sembrar una flor, una flor de arte, una flor de paz."

TOTAL MARÍA RUIZ
Pdta. Asociación de Mujeres
de Moguer Zenobia

"A ver si es posible que las conciencias se muevan y de una vez por todas se quite ese muro."

TOTAL HAMADA AIDA
Vicepresidente Asoc.
Pro-Niños Saharauís de Moguer

"Para él el pincel es un arma y de esa forma quiere reivindicar la causa saharauí de la forma más pacífica posible."

Para concienciar al pueblo onubense de Moguer, este artista ha inaugurado esta exposición donde refleja la realidad de la vida en el desierto. Y así ha conseguido que colegios y distintas asociaciones de la localidad colaboren con el proyecto impulsado por la Fundación Municipal de Cultura y la asociación Pro-Niños Saharauís de Moguer.

TOTAL JUANDE RODRÍGUEZ
Fundación Cultura Ayto. Moguer

"Llevamos ahora mismo unas cien contabilizadas pero esperamos llegar al menos a unas 1.000 ó 1.500 unidades."

Un proyecto en el que no están solos.

TOTAL ELENA CASERO
Vocal Asoc. Pro-Niños
Saharauís de Moguer

"Participan toda la provincia de Huelva, también desde Sevilla hay asociaciones muy importantes que también colaboran, ya nivel de Madrid, Barcelona, País Vasco."

Un gesto de esperanza para ningún muro se interponga en el camino de la paz.

Para obtener más información o resolver incidencias llamar al teléfono 647 310 157 o contactar a través del correo electrónico info@historiasdeluz.es