

## Una mano femenina guía a los pescadores algecireños en pleno temporal para el sector

LOCALIZACIÓN: Algeciras (Cádiz)

DURACIÓN VTR: 1'33"

**RESUMEN:** La primera andaluza que ha llegado a ser patrona mayor en una cofradía de pescadores se enfrenta a la situación más difícil que ha experimentado el sector en Algeciras en las últimas décadas. Oliva, se ha ganado el respeto de sus compañeros, en un sector típicamente masculino, demostrando ser la persona más idónea para el puesto. Fueron los mismos pescadores quienes le insistieron para que asumiera esta tarea por considerarla la más capacitada. Durante generaciones, la familia de Oliva ha vivido del sector de la pesca. Ella misma comenzó a trabajar en este mundo desde su adolescencia y posee en la actualidad su propio barco.

**VTR:**

Estos barcos amarrados en el puerto son la mayor preocupación de Oliva. Ella es su responsable, la primera mujer en Andalucía que ha llegado a ser patrona mayor de una cofradía de pescadores. Un cargo al que se enfrenta en una situación difícil para el sector, la más dura que Algeciras ha conocido en décadas.

**TOTAL M<sup>a</sup> OLIVA CORRALES**  
**Patrona mayor en Algeciras**

*"Tenemos muchos problemas. Los tiempos que no nos acompañan, estamos con la situación de Gibraltar..."*

Al entrar en su despacho, la puerta ya nos indica la tradición masculina que ha reinado en el mundo de la pesca, sin embargo Oliva se ha embarcado en este proyecto con el respeto de sus compañeros hombres, pero sobre todo, con su confianza.

**TOTAL M<sup>a</sup> OLIVA CORRALES**  
**Patrona mayor en Algeciras**

*"Me conocen de toda la vida, hemos trabajado, hemos estado juntos y ellos fueron los que optaron en que yo fuese la patrona mayor..." "porque eres muy luchadora. tú eres la que conoce mejor esto. la que puede llevar mejor esto."*

Porque Oliva conoce muy bien este mundo. Durante generaciones su familia ha vivido de la pesca, siendo solo una adolescente ya se embarcaba con su padre y trabajaba codo con codo con viejos lobos de mar; hoy, es la armadora de su propia embarcación.

**TOTAL CARLOS TAJUELO**  
**Fotógrafo**

*"La lamentable situación que por motivos políticos y económicos hacen que el pueblo saharaui viva en los campamentos de refugiados en los últimos 40 años"*

y aunque la imagen sea bella lo que retrata es un drama social que este fotógrafo asegura tener la obligación de contar.

**TOTAL CARLOS TAJUELO**  
**Fotógrafo**

*"Somos espectadores en este caso por un azar geográfico y tenemos que traer esas fotografías para que la gente sepa lo que ocurre a nuestro alrededor"*

Este premio le ha dado la oportunidad de mostrar este trabajo en la sala El Azulejo de Jaén, en una exposición que además de servir de denuncia trata de recaudar fondos con la venta de las fotografías.

**TOTAL M<sup>a</sup> OLIVA CORRALES**  
**Patrona mayor en Algeciras**

*"He llevado mi empresa, he trabajado, he ido a la mar, he pescado...yo para mí es un diario, una rutina que yo he hecho toda mi vida, entonces, yo esto no lo veo una cosa para mí, no la veo, rara vamos."*

Una mujer curtida en la mar que espera poder llevar a buen puerto la delicada situación de estos pescadores.

Para obtener más información o resolver incidencias llamar al teléfono 647 310 157 o contactar a través del correo electrónico [info@historiasdeluz.es](mailto:info@historiasdeluz.es)